Publikációs lista

– Dr. Kostyál László –

Önálló kiadványok:

- Zalaegerszeg, Kisfaludi Strobl Zsigmond Gyűjtemény. Tájak-Korok-Múzeumok Kiskönyvtára 367. Bp. 1990. (16 p.)
- Dr. Horváth Györggyel közösen: Nagykanizsai alsóvárosi templom, Nagykanizsa 1992. (64 p.)
- Károly Gyula emlékezete. Zalaegerszeg 1995. (magánkiadás, 20 p.)
- ZALA'ART 2000. (bevezető tanulmánya: Zala megye képzőművészete a 20. században). Szerk. Boncz B. – Kostyál L. Zalaegerszeg, 2000. (91 p.)
- Zalaegerszeg, Mária Magdolna plébániatemplom. TKM Kiskönyvtára 657. Budapest 2000. (16 p.)
- Szabolcs Péter jubileumi kiállításának katalógusa (írta és szerkesztette: K. L.). Zala Megyei Múzeumok Igazgatósága (ZMMI), Zalaegerszeg, 2002. (66 p.)
- „Hirdette utcákon, tereken..." Németh János köztéri alkotásai. ZMMI, Zalaegerszeg, 2004. (99 p.)
- Kisfaludi Strobl Zsigmond (1884-1975). A zalaegerszegi Kisfaludi Strobl Zsigmond emlékkiállítás katalógusa. ZMMI, Zalaegerszeg, 2004. (100 p.)
- Wehner Tibor–Kostyál László–Franc Obal–Bence Lajos: Ferenc Király. Alsólendva 2006. (Király Ferenc szobrászművész monográfiája, szlovén, magyar és angol nyelven, kiadó: Galéria Múzeum, Alsólendva), 14-23. és 182-186.
- Korsókra varázsolt legendák. Németh János figurális díszítésű edényei. Társszerző: Zóka Gyula. ZMMI Zalaegerszeg, 2008. (95 p.)
- Becsehely, Keresztelő Szent János templom. Zala Megyei Múzeumok Igazgatósága, Zalaegerszeg, 2008. (16 p.)
- Franc Obal – Kostyál László: Endre Göntér festőművész. Alsólendva 2009. (Göntér Endre festőművész monográfiája, szlovén, magyar és angol nyelven, kiadó: Galéria Múzeum, Alsólendva) 21-36.
- Kisfaludi Strobl Zsigmond élete és művészete. Göcseji Múzeum, Zalaegerszeg, 2014. (257 p.)
- A Nagykanizsa-alsóvárosi ferences templom. Szöveg: K. L, fotó: Bálint Pál. Nagykanizsa, 2018.
- Kostyál László – Seres Péter: Képzőművészet Zalaegerszegen. Zalaegerszeg, 2020.
- Kostyál László – Zóka Gyula: „Megformálta a föld porából…" Németh János kisplasztikái. Zalaegerszeg 2020.
- Kostyál László – Seres Péter: Bedő Sándor. Zalaegerszeg, 2022.

Tanulmányok:

- Johann Ignaz Cimbal Zala megyében, Zalai Múzeum 1. (1987), 179-189.

- Adatok a Szent István-ikonográfiához néhány zalai ábrázolás alapján, Zalai Múzeum 4. (1992), 195-203.
- Romanska arhitektura v zalski zupaniji. Zbornik Soboskego Muzeja 2. /1991-92/, 101-121.
- Dorffmaister Zalában. Művészettörténeti Értesítő 1995/3-4. 211-237.
- Ifjabb Dorffmeister István zalai tevékenységéről. In: Fejezetek Csesztreg történetéből. Zalaegerszeg 1996. 96-114.
- Szent László barokk búcsújáró temploma Zalában, In: Zalai Múzeum 6. (1996), 221-234.
- Egy (csaknem) elfelejtett zalai festőről. In: Nagybánya. A művésztelep megalakulásának 100. évfordulója alkalmából rendezett emlékkiállítás katalógus-tanulmánykötete. Bp. MNG 1996. 326-333.
- A barokk építészeti reprezentáció emlékei Zalaegerszegen. In: Zalaegerszeg évszázadai, Zalaegerszeg 1997. 199-216.
- A templomfestő Dorffmaister István I. 1760-1780. In: Stephan Dorffmaister pinxit. Dorffmaister István emlékkiállítása, Szombathely-Eisenstadt-Sopron-Zalaegerszeg. Katalógus és tanulmánykötet, Zalaegerszeg-Szombathely 1997. 17-41.
- Sambach oltárképe Nagykanizsán. Zalai Múzeum 7. (1997), 57-61.
- A Szapáry-donáció emlékei Szécsiszigeten. In: Népek a Mura mentén 2. (konferencia tanulmánykötete) Zalaegerszeg 1998. 151-157.
- Árpád hős magzatjai. Az egykori zalai megyeháza portrégaléria. In: Zalai Múzeum 10. (2001), 257-275.
- Változatok egy témára – Árpádházi Szent Erzsébet. In: Szenttisztelet. Szegedi néprajzi vallási könyvtár 8. Szerk. Barna Gábor. SzTE Néprajzi Tanszék, Szeged, 2001. 98-108. p.
- „Égi nagy Pátrónánk…" Patrona Hungariae-kiállítás a Csornai Múzeumban. In: Arrabona 40. (2002) 508-523.
- Széchenyi György műpártoló tevékenysége. In: Arisztokrácia, művészetek, mecenatúra. Kastélykonferenciák II. A Széchenyi család. A 2002. április 25-26-án megtartott konferencia előadásai. Helikon Kastélymúzeum, Keszthely, 2003; 29-40.
- Paul Troger és tanítványai a Nyugat-Dunántúlon. In: Arrabona 42. (2004) 103-112.
- Zala megye képzőművészete a két világháború között. Zalai Múzeum 13. (2004) 281-294.
- Nagykanizsa művelődéstörténete 1690-1848. In: Nagykanizsa Városi Monográfia II. Szerk. Rózsa Miklós – Rózsáné Lendvai Anna. Nagykanizsa 2006. 341-370.
- Nemzetközi hírnév és permanens kompatibilitás**.** Lojalitás, neobarokk és szocreál viszonya Kisfaludi Strobl Zsigmond művészetében. Zalai Múzeum 15. (2006), 315-324.
- Elutasítottból professzor. Kisfaludi Strobl Zsigmond és a képzőművészeti akadémia. Zalai Múzeum 16. (2007), 249-258.
- Kisfaludi Strobl Zsigmond és a szabadkőművesség. Zalai Múzeum 17. (2008), 357-364.
- Az évszázad megbízásától az évszázad kiállításáig. A „hivatalos" művészet működési mechanizmusa 1945-1955 között, Kisfaludi Strobl Zsigmond példáján. Zalai Múzeum 18. (2009), 319-324.
- Világhír, vagy hír a világban? Kisfaludi Strobl Zsigmond külföldön. Zalai Múzeum 19. (2010), 9-16.
- Kisfaludi Strobl Zsigmond síremlék-szobrászata. Zalai Múzeum 20. (2012), 279-290.
- Donát János portréi a Kovásznai Kováts Családról. Ars Hungarica 2013/3, 158-163.
- Pataky Andor (1891-1945) emlékezete, Zalai Múzeum 21. (2013), 211-226.

- Nagykanizsa képzőművészete a kapitalizmus időszakában (1849-1945). Nagykanizsa városi monográfia III, Nagykanizsa 2014, 549-573.
- Aki egybeforrasztotta a múltat a jövővel. A 160 éve született Stróbl Alajos művészi indulásáról. Zalai Múzeum 23. (2017), 395-404.
- A zalaegerszegi evangélikus templomról. In: Protestánsok Egerszegen. Szerk. Gyimesi Endre. Zalaegerszeg 2017, 45-48; másodközlése: A protestantizmus zalai évszázadai. Tanulmánykötet. Szerk. Erős Krisztina – Kulcsár Bálint. Zalaegerszeg 2019, 226-234.
- Stróbl Alajos művészetének recepciótörténete. Zalai Múzeum 24. (2020), 251-263.
- Barokk freskófestészet Magyarországon II. Szerk. Jernyei Kiss János. Bp. 2020. Csesztreg, Galambok, Gelse, Lenti, Milejszeg, Szentgyörgyvölgy templomának feldolgozása (társszerzőként)
- Kisfaludi Strobl Zsigmond a Nagy Háborúban. Zalai Múzeum 25. (2020), 457-474.
- A türjei premontrei templom Dorffmaister-freskói és művészettörténeti jelentőségük. 900 éves a premontrei rend. Tanulmányok a rend magyarországi történetéről, kulturális és művelődéstörténeti jelentőségéről. Gödöllő 2022, 495-508. Másodközlése: Egy impozáns későbarokk festőpálya nyitánya: Dorffmaister Türjén címmel, in: A Csornai Premontrei Prépostság türjei templomának felújítása és renoválása, Türje 2022, 93-104.
- „De ki az a Kisfaludi Stróbl Alajos?" Strobl Alajos és Strobl Zsigmond művészetének kapcsolódási pontjai. Zalai Múzeum 26. (2022), 453-466.
- Háry Gyula emlékezete (1864-1946). In: Zalaegerszeg nevezetes személyiségei a 19-20. században. Zalaegerszegi Füzetek 18. (2022), 135-150.
- Laczkó Gyula, XI. Piusz pápa és Apponyi Albert festője. Zalai Múzeum 27. (2024), 273-289.
- Károly Gyula művészetéről. Hatházi 65 – Tanulmányok Hatházi Gábor 65. születésnapja tiszteletére. Székesfehérvár-Kecskemét 2025, 167-179.

Ismeretterjesztő tanulmányok, kiállítási tudósítások:

- Álom és valóság. Szekeres Emil festészetéről. Zalai Gyűjtemény 28; 33-39.
- Gondolat-jelek, Gábriel József kiállítása. Művészet 1988/7; 50-51.
- Kiérlelt sokszínűség, Bedő Sándor kiállítása. Művészet 1988/11-12; 64-65.
- A mi világunk? Kotnyek István kiállítása. Művészet 1989/11-12; 103.
- Gyökéreresztés? I. Zalai Kisplasztikai Tárlat. Új Művészet 1991/10; 61-63.
- Egy újra konstruált világ alkotásai. Újkonstruktivisták kiállítása Zalaegerszegen. Új Művészet 1992/6; 60-61.
- Huszonöt év munkái. Szabolcs Péter retrospektív kiállítása, Új Művészet 1993/1; 52-53.
- Ősi mítoszok nyomában. Király Ferenc szobrai, Új Művészet 1993/6; 73.
- 13+1 marosvásárhelyi képzőművész kiállítása, Új Művészet 1993/10; 71-72.
- Suzanne Király-Moss zalaegerszegi kiállításáról. Új Művészet 1995/9.
- Elfelejtett zalai művészekről. Zalai Kalendárium 1996; 239-247.
- Vallás és művészet a barokk kori Magyarországon. In: Vallás és Képzőművészet, Szombathely 1996. 53-61. és Zalai Kalendárium 1997. 65-72.
- Csiszár Elek zalaegerszegi kiállításáról. Új Művészet 1997/9.
- Erzsébet, a jámbor s irgalmas. Zalai Kalendárium 1998. 109-114. (másodközlés)

- Egy korszakváltás paradigmái Dorffmaister István festészetében. Zalai Kalendárium 1999. 84-90.
- Gróf Batthyány Lajos, mint mecénás. Utolsó nemzeti nádorunk, a művészetek és a kultúra pártfogója. Magyar Művészeti Fórum 1998/1. 39-45.
- Kanizsai Enciklopédia. Nagykanizsa 1999; művészeti címszavak
- A barokk Zalában. In: Zala megye ezer éve, Zalaegerszeg 2000. 133-141.
- Zala megye képzőművészete a 20. században. In: Zala megye ezer éve, Zalaegerszeg 2000. 342-348.
- Németh János művészetéről. In: Németh János: Gyökerek. Gondolatok családról, mesterségről, művészetről. Zalaegerszeg, 2002; 104-109.
- Ars Nagykanizsa. In: Ars Nagykanizsa, Nagykanizsa, 2002, oldalszám nélkül
- Ómagyar Mária-siralom újmagyar megfogalmazásban. Budaházi Tibor grafikai sorozatáról. Pannon Tükör 2002/5-6, 37-40.
- A negyedik „ikszbe" lépve. 31. Lendvai Nemzetközi Művésztelep. Pannon Tükör 2004/1, 118-122.
- Miért nem az, ami? Kis magyar háttértanulmány. Pannon Tükör 2004/1, 58-61.
- „Hirdette utcákon, tereken…" Németh János köztéri alkotásairól. Magyar Iparművészet 2004/3, 16-19.
- Németh János kiállítása a Göcseji Múzeumban. Magyar Múzeumok 2004/3, 55-57.
- FRIMMEL & Frimmel. Képzőművészet egy családban. Pannon Tükör 2005/2, 88-90; Magyar Múzeumok 2005/2, 45-46.
- A szecesszió vidéke – A vidék szecessziója. Kiállítási katalógus, Szolnok, 2005. Bevezető, 11-28. (ang. és ném. rezümé is). A rezümé a kiállítás önálló szórólapján is megjelent.
- A *Műértő* 2005. július-augusztusi számának zalaegerszegi melléklete:
    - Az Egervári Művészteleptől a Vajda Lajos Egyesületig, 16. o.
    - Képtárra várva, 16. o.
    - Kultúra és tradíció a Zala szegletében. 17. o.
- Köztéri szobrok Zalaegerszegen. In: Végvárból megyeszékhely. Tanulmányok Zalaegerszeg történetéből. Zalaegerszeg 2006. 273-295.
- Egymásra hangolódás – bronzöntés közben. 33. Nemzetközi Művésztelep, Alsólendva. Pannon Tükör 2006/1. 98-100.
- Szürreális maszkabál, pasztellbe fogalmazva. Horváth János Milán kiállítása a tízéves Vaszary Képtárban. Pannon Tükör 2006/3. 76-78.
- In memoriam Gácsi Mihály. A Pannon Tükör 2006/4. 66-70.
- Székelyföld, kalandtúra, műemlékek (Egy nyaralás margójára). Pannon Tükör 2006/4. 108-113.
- A hetvenöt éves Marosfalvi Antal retrospektív tárlata. Pannon Tükör, 2006/6. 85-87.
- Köztéri szobrok. In: Zalaegerszegi értékőrző, szerk. Óvári Miklós, Zalaegerszeg 2007, 23-39.
- Mi van a Vitrinben? Pannon Tükör 2007/2, 50-53.
- New Age – Új generáció. Az I. Zalai Ifjúsági Tárlatról. Pannon Tükör 2007/4, 92-95.
- A hetven éves Király Ferenc művészete. Retrospektív kiállítás az alsólendvai várban, zsinagógában és színházban. Magyar Múzeumok 2007/2. 21-25. (másodközlés)
- Konok ikonok. Goce Kaladziski képei Szentgotthárdon. Pannon Tükör 2008/2. 89-90.

- Aki Párizst hozta el Pestre. Vajda Lajos születésének centenáriumára. Pannon Tükör 2008/3-4, 52-53.
- Femínia fenoménjei, Burkus József festményeiről. Pannon Tükör 2008/3-4, 78-80.
- Képesített hangulatok Szényi Zoltán festészetéről. Pannon Tükör 2008/5, 88-89.
- Kustár Zsuzsa kalocsai kiállításáról. Pannon Tükör 2008/5, 99-100.
- Agyagba álmodott mesék. Németh János retrospektív tárlata a Balatoni Múzeumban. Magyar Iparművészet 2008/4, 36-38.
- Ősi legendák, mai üzenetek. Kustár Zsuzsa iparművész munkásságáról. Magyar Iparművészet 2009/1, 22-26.
- „Hitelessége egyedi és egyszeri". Németh János 75. születésnapjára. Pannon Tükör 2009/2, 55-57.
- Tendenciák 2009. A Magyar Képző- és Iparművészek Szövetségének kiállítása a Balatoni Múzeumban. Pannon Tükör 2009/2, 90-91.
- A Kvártélyház műemléki, művészeti értékei. In: Kvártélyház. A zalaegerszegi új vármegyeháza története 1765-2008. Szerk. Molnár András. Tanulmánykötet, Zala Megyei Levéltár, Zalaegerszeg 2008; 45-49.
- Pour Voir. Cvetka Hojnik és Franko Vecchiet kiállítása. Pannon Tükör 2009/5, 81-82.
- A spiritualizmus Schadl János festészetében. Pannon Tükör 2009/6, 77-82.
- Zala megye épített öröksége 1690-től az ezredfordulóig. In: Fedezze fel az 1000 éves Zalát! Szerk. Kostyál László. Zalaegerszeg 2009, 48-58.
- Képzőművészet Zalában. In: Fedezze fel az 1000 éves Zalát! Szerk. Kostyál László. Zalaegerszeg 2009, 84-95.
- Túl a látható valóságon (Laluk György kiállítása a Balatoni Múzeumban). Pannon Tükör 2010/4, 83-85.
- Barabás Miklós magángyűjteményből származó két olajképe a Göcseji Múzeumban. Márkusfalvi Barabás Miklós (1810-1898), a „Nemzet festője" születése 200. évfordulójának emlékére. Pannon Tükör 2010/6, 91-94.
- Együtt, a Balatoni Múzeumban. Kiállítás a Magyar Festészet Napja alkalmából. Pannon Tükör 2011/6, 83-86.
- Salamon Nándor: Rumi Rajki István szobrászművész élete és alkotásai. Recenzió. Arrabona 48/2. (2010), 331-335.
- Agyagba álmodott legendák. Németh János klagenfurti kiállítása elé. Pannon Tükör 2012/2, 113-114.
- Gábriel József LI. Egy csendes amerikai. Pannon Tükör 2012/4, 83-86.
- Szabolcs 70. Pannon Tükör 1912/5, 116-121.
- Műterem – Egy másik dimenzióban. In memoriam Fischer György. Pannon Tükör 2012/6, 104-105.
- Hősi emlékművek bohém alkotója, Pataky Andor. Türjei Kalendárium 2013, szerk. Pacsi Krisztián, Türje 2013, 34-40.
- In memoriam Dóczi László. Pannon Tükör 2013/2, 101-103.
- Üveg (kiállítás Hévízen). Pannon Tükör 2013/3, 112-114.
- Híd Nagybánya és Zalaegerszeg között. Udvardi Ignác Ödön emlékkiállítása Zalaegerszegen. Pannon Tükör 2013/3, 115-117.

- A fel nem robbant gránátok meséje (tévesen Magyar Hajnalka neve alatt). Zalai Hírlap, 2013. augusztus 27, 13.
- Velencei jegyzetek. Pannon Tükör 2013/4, 83-87.
- Testvérvárosi művész kapcsolatok. Frimmel Gyula és Horváth László munkái Krosnóban. Pannon Tükör 2013/5, 97-100.
- Németh János, a Kossuth-díjas fazekas. Pannon Tükör 2014/3, 89-92.
- A nyolcvan esztendős Szekeres Emil köszöntése. Pannon Tükör 2014/6, 87-89.
- Mit? Kinek? Hogyan? – Függetleníthető-e egy hivatalos művész recepciója a politikától? (Kisfaludi Strobl Zsigmond példája), Pannon Tükör 2015/1, 56-58.
- Katona György kiállítása a Hevesi Sándor Színházban, Pannon Tükör 2015/1, 110-113.
- Szatmári Gizella Zala György monográfiájáról. Recepció. Pannon Tükör 2015/2, 67-69.
- Lewis Colburn installációja a Göcseji Múzeumban. Pannon Tükör 2015/5, 98-101.
- 2x60=…? – Kovács Zoltán és Németh Dezső kiállítása Lentiben, a Városi Művelődési Központban. Pannon Tükör 2016/2, 85-87.
- „2 és háromdés képe3k" – Kotnyek István kiállítása a nagykanizsai Hevesi Művelődési Központban. Pannon Tükör 2016/2, 88-90.
- Műterem 17. Nemes László kiállítása a zalaegerszegi Hevesi Sándor Színház galériájában. Pannon Tükör 2016/3, 79-81.
- Gábriel Józsefre emlékezve. Pannon Tükör 2016/3, 82-85.
- Nagy Kálmán művészetéről. In: Nagy Kálmán, Zalaegerszeg, Keresztury VMK 2016, 4-5.
- Kilencven éve született a grafikus próféta, Gácsi Mihály. Pannon Tükör 2016/4, 104-107.
- In memoriam Károly Gyula. Pannon Tükör 2016/5, 97-99.
- Kortársunk Szent Márton. Pannon Tükör 2016/5, 100-102.
- A hatvan éves Nagy Kálmán művészetéről. Pannon Tükör 2016/5, 103-106.
- Negyed évszázad a művészet szolgálatában (a zalaegerszegi Ady Endre Iskola művészeti gimnáziumi tagozatának története). In: Ady 25. 25 éves a gimnáziumi képzés. Emlékkönyv. Szerk. Tóth Norbert. Zalaegerszeg 2016, 9-15.
- Angyal szállt el felettünk… (60 éve született Fischer György). Pannon Tükör 2016/6, 110-115.
- Dabóczi Dénes: Az ezüsttáltól a kádig. Könyvismertetés. Vasi Szemle 2017/1, 109-110.
- Konok Tamás kiállítása Zalaegerszegen. Pannon Tükör 2017/2, 92-95.
- In memoriam Bedő Sándor. Pannon Tükör 2017/3, 116-117.
- Pelso 2017. Pannon Tükör 2017/3, 100-103.
- Az életigenlésről szóló művészet. In: Szatyor Győző: Hagyomány, mesterség, művészet. A kézművesség dicsérete. Pécs, 2017. 173-172.
- Zalaegerszegi Szalon 2018. Pannon Tükör 2018/2, 100-106.
- Farkas Ferenc 60. Pannon Tükör 2018/3, 97-100.
- Kisfaludi Stróbl Zsigmond veszprémi kiállításáról. Séd (Veszprémi kritikai lap), 2018. december 6.
- Életképek. A 70 éves Szényi Zoltán jubileumi kiállításáról. Pannon Tükör 2018/6, 77-79.
- Ambrus Edit kiállítása Krosnóban. Pannon Tükör 2018/6, 80-81.
- Marcelle Vallon-Basilides jubileumi tárlata a Balatoni Múzeumban. Pannon Tükör 2019/1, 105-107.
- Kotnyek István jubileumi tárlata, Pannon Tükör 2019/2, 96-100.

- Hundertwasser & Hasegava – Kelet & Nyugat, Pannon Tükör 2019/4,96-99.
- Tisztelet a szülőföldnek. Csiszár Elek kiállítása a Balatoni Múzeumban. Pannon Tükör 2019/4, 100-103.
- Budaházi Tibor és Horváth László kiállítása a Balatoni Múzeumban. Pannon Tükör 2019/6, 90-92.
- Trianon emlékezete. Kisfaludi Strobl Zsigmond (1884-1975) Észak szobra című alkotásáról. Pannon Tükör 2020/3, 102-104.
- Képzőművészet Zalaegerszegen. Könyvismertetés. Pannon Tükör 2020/6, 92-95.
- Dorffmaister István születésének 280. évfordulójára. Pannon Tükör 2021/4, 108-115.
- A szülőváros tiszteletadása. Fekete György állandó kiállításáról. In: Hazatért. Fekete György emlékére. MMA Kiadó, Budapest 2021, 81-84.
- Párizsba beszökött az ősz… Meg a Guszti… – Nagy Kálmán párizsi kiállításáról. Pannon Tükör 2021/6, 129-132.
- Mária Magdolna plébániatemplom. In: Zalaegerszegi Mindszenty-út. Történet, kiállításvezető, érdekességek. Zalaegerszeg, 2022. 79-91.
- A XXII-XXIII. Országos Érembiennálé díjazottjainak kiállítása. Soproni Füzetek 2022, 182-184.
- Szabó Sándor születésének centenáriumára. Pannon Tükör 2023/1, 55-62.
- Az elhivatottság mozaikjai. Fekete György zalaegerszegi állandó kiállításáról. Magyar Iparművészet 2023/2, 32-36.
- I. Zala Vármegyei Tárlat 2023. Pannon Tükör 2023/6, 107-116. és Lindua 2024, 91-96. (szlovén nyelvű kivonattal)
- Németh János kiállítása Krosnóban. MMA Hírlevél 2023/07-09, 18.
- Szényi Zoltán Hazatérés című kiállítása elé. Soproni Füzetek 2023, 216-218.
- Kisfaludi Strobl Zsigmond (1884-1975) emlékezete. Magyar Napló 2024/6, 43-45.
- André Zoltán Vonalgyakorlat című kiállításáról. Pannon Tükör 2024/4, 105-110.
- Érzelmes gondolatok. Jankowsky Ryszard kiállításáról. Pannon Tükör 2024/4, 111-115.
- Szakralitás és dekorativitás. Németh Miklós kiállítása Krosnóban. Pannon Tükör 2024/6, 134-137.
- Kostyál László: Stamler Lajos Fúzió című kiállításáról. Pannon Tükör 2025/1, 91-96.
- „Szellemi örömök forrása". A Zalai Múzeum című periodika első huszonhat számáról. Pannon Tükör 2025/5, 84-94.
- Zalaegerszegi Szalon 2025. Pannon Tükör 2025/5, 96-104.
- Perneczky Géza 90. születésnapjára. Pannon Tükör 2026/2,105-110.

Kiállítási katalógusok és vezetők:

- Kisfaludi Strobl Zsigmond kiállítása a kuseli /BRD/ Heimatmuseumban, 1988. szeptember 24.-október 23. Kiállítási katalógus (német).
- Giczy János kiállítása, Zalaegerszeg, Göcseji Múzeum. 1988. május 20-június 19. Kiállítási ismertető.
- A barokk Zalában. Kiállítás a Göcseji Múzeumban, 1989. június 23.–augusztus 31. Kiállítási vezető.

- Udvardy Ignác Ödön emlékkiállítása. Zalaegerszeg Göcseji Múzeum, szeptember 21-november 4. Kiállítási vezető.
- ZALA'ART. A Zalai Képző- és Iparművészek Egyesületének katalógusa, Zalaegerszeg.
- Történeti ábrázolások Zala megyéről. A Zala Megyei Múzeumok és a Zala Megyei Levéltár kiállítása. Bécs, Alsó-ausztriai Tartományi Könyvtár, 1992. szeptember 28-október 23. Kiállítási ismertető (német és magyar)
- Bedő Sándor zalaegerszegi és Horst Schwab kuseli képzőművész kiállítása a Göcseji Múzeum Kiállítótermében, 1992. szeptember 26-november 8. Kiállítási vezető
- Budaházi Tibor festőművész, Zalaegerszeg, Városi Hangverseny-és Kiállítóterem, 1992. november 12-december 6. Kiállítási vezető
- Szényi Zoltán: Képek. Kiállítás a Lendvai Galériában, 1992. március 27-április 30. Kiállítási ismertető
- Ősi mítoszok nyomában. Király Ferenc kiállításáról. Lenti, 1993. február 12-március 7. Kiállítási ismertető
- Az 50 éves Haraszti László jubileumi kiállítása, Göcseji Múzeum, 1993. május 9-június 9. Kiállítási ismertető
- Lenti művésztelep kiállítása, Alsólendva, 1994. Kiállítási vezető
- Németh János kiállítása, Alsólendva, 1994, Kiállítási vezető
- Király Ferenc kiállítása, Zalaegerszeg, Hevesi Sándor Színház. Kiállítási vezető
- Regionális Kisplasztikai Tárlat, Göcseji Múzeum, szeptember 1-25. Kiállítási vezető
- Suzanne Király-Moss kiállítása, Zalaegerszeg, 1995. Kiállítási ismertető
- Udvardy Erzsébet kiállítása, Göcseji Múzeum, június 9-aug. 27. Kiállítási ismertető
- Hadnagy György kiállítása, Zalaegerszeg, Városi Hangverseny- és Kiállítóterem, 1995. Kiállítási ismertető
- Budaházi Tibor kiállítása, Zalaegerszeg, 1995. Kiállítási ismertető
- A 23. Alsólendvai Művésztelep kiállítása, Alsólendva, Galéria Múzeum, 1995. Kiállítási ismertető
- Gácsi Mihály emlékkiállítása. Zalaegerszeg (Városi Hangverseny- és Kiállítóterem), Lenti, Letenye, Zalaszentgrót, Hévíz. Kiállítási vezető
- Göntér Endre kiállítása. Göcseji Múzeum, 1997. április. Kiállítási vezető
- Frank Frigyes-emlékkiállítás. Göcseji Múzeum, 1997. május. Kiállítási vezető
- Kotnyek István kiállítása. Göcseji Múzeum, 1997. október. Kiállítási vezető
- II. Regionális Kisplasztikai Tárlat. Zalaegerszeg, Városi Hangverseny- és Kiállítóterem, 1998. szeptember. Kiállítási vezető
- Csiszár Elek kiállítása, Siófok, 1998. Kiállítási vezető
- Farkas Zsuzsa kiadványának előszava, Nagykanizsa 2001.
- Cvetka Hojnik-Doroevic és Method Frlic kiállításának katalógus-bevezetője, Zalaegerszeg, Hevesi Sándor Színház, 2001. május
- Fischer György és Horváth M. Zoltán kiállításának katalógus-bevezetője, Zalaegerszeg, Göcseji Múzeum, 2001. október-november
- III. Regionális Kisplasztikai Tárlat (Zalaegerszeg, Göcseji Múzeum, 2002.) katalógusa (bevezető és szerk.)
- Gábriel József kiállítási vezetője, Zalaegerszeg (Izsák I. ÁMK) 2002.
- Dús és Egerszeg. Dús László kiállítási vezetője, Székesfehérvár – Zalaegerszeg, 2003-2004.

- III. Nemzetközi Művésztelep, Szentgotthárd, 2004. Kiáll. ismertető és Pannon Tükör 2004/6, 91-95.
- A 32. Alsólendvai Nemzetközi Művésztelep. Alsólendva 2005. Kiállítási vezető
- A 2005. évi Zalai Tárlat elé. In: Zalai Tárlat 2005. Kiáll. vezető, Zalaegerszeg, 2005. (ang. és ném. is).
- Németh János művészetéről. In: Németh János – Tűzzel táplálkozó művészet. Kiáll. kat. Krosnó, Kézműves Múzeum 2005. (lengyel és magyar)
- A 33. Alsólendvai Nemzetközi Művésztelep. Katalógus, Alsólendva 2005.
- Farkas Ferenc művészetéről. A művész katalógusának előszava. Zalaegerszeg 2006.
- V. Nemzetközi Művésztelep, Szentgotthárd, 2006. Kiáll. ismertető
- Fischer György szobrászművész kiállítási katalógusának bevezetője, Zalaegerszeg 2006.
- Bánfi Igor festőművész kiállítási katalógusának bevezetője, Alsólendva, Galéria Múzeum, 2007.
- Az 5. Szentgotthárdi Nemzetközi Művésztelep katalógusának bevezetője, Szentgotthárd 2007.
- Horváth László szobrászművész kiállítási katalógusának bevezetője, Zalaegerszeg 2007.
- Szényi Zoltán festőművész katalógusa, Zalaegerszeg, 2008.
- Két szócikk Kisfaludi Strobl Zsigmond alkotásairól, in: „II. Rákóczi Ferenc az államférfi" c. kiállítási katalógus, szerk. dr. Tamás Edit, Sárospatak, 2008; 51. és 62.
- Pour Voir. Cvetka Hojnik és Franko Vecchiet kiállítása. Ismertető. Körmendi Kulturális Központ, 2009. október
- Horváth János Milánról. In: Horváth János Milán kiállítása, Rippl-Rónai Múzeum, Kaposvár 2009. Szerk. Horváth J. M. Oldalszám nélkül (7-9. p.)
- Gábriel József 60. A művész jubileumi kiállításának katalógusa, Zalaegerszeg, Göcseji Múzeum, 2012. augusztus-szeptember
- Szabolcs Péter. A művész jubileumi kiállításának katalógusa, Zalaegerszeg, Göcseji Múzeum, 2012. szeptember-november
- Nagy Kálmán művészetéről. Nagy Kálmán, Zalaegerszeg, Keresztury VMK 2016, 4-5.
- 15. Nemzetközi Művésztelep Szentgotthárd. Összefoglaló katalógus, Szentgotthárd 2016. Több művészről ismertetés, korábbi katalógusszövegek (összesen 28) másodközlései, magyar, szlovén és angol nyelven.
- Király Ferenc. Kiállítási vezető, Zalaegerszeg, Gönczi Galéria, 2017. május-június
- Fischerről. In: Fischer György szobrász. Göcseji Múzeum, Zalaegerszeg, 2017, 5-8. Bevezető magyar és angol nyelven.
- VITRIN egyesület katalógusának előszava, Zalaegerszeg, 2018.
- Horváth János Milán. Katalógus-előszó. Kaposvár 2020.
- Járási Ildikó művészetéről. Katalógus-előszó. Nagykanizsa, 2020.
- Látlelet a kortárs magyar festészetről. Kép-Tár-Ház II. Kiállítási katalógus bevezető, Szombathelyi Képtár 2021.
- 50 év válogatás. Simon János. Bevezető tanulmány: Kostyál László. Kiállítási katalógus. Sárvár 2022.
- János Németh – A porból lettél. Kiállítási katalógus, Krosno, Kézműves Múzeum, 2023.08.18.–2023.09.30.
- Karner László festőművész. Katalógus előszó, Zalaegerszeg, 2024.

- A szakralitás formái Budaházi Tibor festészetében. Kiállítási katalógus, Zalaegerszegi Múzeumok Igazgatósága, 2025.

Szerkesztés:

- Stephan Dorffmaister pinxit. Dorffmaister István emlékkiállítása, Szombathely-Eisenstadt-Sopron-Zalaegerszeg. Katalógus és tanulmánykötet. Szerk. Kostyál L. – Zsámbéky M. Zalaegerszeg-Szombathely 1997.
- Zala megye ezer éve. Tanulmánykötet a magyar államalapítás millenniumának tiszteletére. Főszerk. Vándor L, szerk. Kostyál L, Zalaegerszeg 2000.
- 75 éves a múzeumalapító Kerecsényi Edit c. füzet (Zalaegerszeg, 2002.) szövegének gondozása, szerkesztése.
- Fedezze fel az 1000 éves Zalát! Szerk. Kostyál László. Zalaegerszeg 2009.
- Zalai Múzeum 19. Tanulmánykötet, szerk. Kostyál L. – Straub P, Zalaegerszeg 2010.
- Zalai Múzeum 25. Tanulmánykötet, szerk. Kostyál L, Zalaegerszeg 2020.
- Vándor László: Egervári László egervári építkezései. Zalai Múzeumi Monográfiák 1. Szerk. Kostyál László. Zalaegerszeg 2025.

Egyéb:

- A szentendrei Art'éria Galéria tárlata Zalaegerszegen Z(alai) H(írlap)1987. ápr. 29; 5.
- Németh Klára tűzzománcai Lentiben, ZH. 1987. okt. 7; 5.
- A Dunántúli Tárlat zalai díjazottja, ZH. 1987. okt. 10; 9.
- Gondolat-jelek, Gábriel József kiállításáról. ZH. 1988. febr. 17; 5.
- Bedő Sándor tárlata Zalaegerszegen. ZH. 1988. máj. 25; 5.
- Zdenko Huzjan tárlata Zalaegerszegen. ZH. 1988. okt.10; 4.
- A hónap műtárgya. Frank Frigyes: Megbocsátás, ZH. 1990. aug.11.
- A hónap műtárgya. Szobotka Imre: Fej /1916/ ZH. 1990. szept. 22; 8.
- Egy /majdnem/ elfelejtett zalai tájképfestő kiállítása, ZH. 1990. okt. 6.
- Pognati korenine? Separatio /Murska Sobota/ 1991. 41-42.
- Humánum és irónia. Bedő Sándor kiállításáról, ZH. 1991. máj. 4; 9.
- Sokszínű egység. Egy újra konstruált világ alkotásai Zalaegerszegen, ZH. 1992. jan.12.
- A barokk művészetről, ZH. 1992. máj. 23; 8.
- Cimbal Zalában ZH. 1992. jún.6; 8.
- Dorffmaister a Göcseji Múzeumban ZH. 1992. jún. 20; 8.
- Dorffmaister Zalában /I./ ZH. 1992. júl.4; 8.
- Dorffmaister Zalában /II./ ZH. 1992. júl.18; 8.
- A búcsúszentlászlói ferences templom oltárképei, ZH. 1992. aug.1; 8.
- Az alsóvárosi templom oltárképei Kanizsán ZH. 1992. aug.15; 8.
- A zalaszentgróti plébániatemplom barokk képei, ZH. 1992. aug.22; 8.
- A szentistváni koronafelajánlás képtípusa Zalában, ZH. 1992. szept.5; 8.
- Apja nyomdokain haladva. Ifjabb Dorffmaister István zalai tevékenységéről, ZH. 1992. okt. 3; 8.

- Habsburg uralkodóportrék. Tallózás a Göcseji Múzeum képzőművészeti gyűjteményében, ZH. 1992. okt.17; 8.
- A statisztika tanulságai. Még egyszer a zalai barokk festészetről, ZH. 1992. okt. 31; 8.
- A barokk építészet Zalában /1/. ZH. 1992. nov. 14; 8.
- A barokk építészet Zalában /2/. ZH. 1992. nov. 28; 8.
- A barokk építészet Zalában /3/. ZH. 1992. dec. 12; 8.
- Kisfaludi Strobl Zsigmond születésének 110. évfordulójára. ZH. 1994. júl.
- A Dorffmaister-emlékkiállításról. ZH. 1998.
- Nevetnek, de megbocsátanak. Fischer György a Vigadóban. ZH 1999. júl. 10.
- In memoriam Kremser Schmidt. ZH 2001.
- Az antik háttér. ZH 2001.
- Szeifert Judit: Bátai Sándor. Könyvismertetés. Magyar Műhely 2004/1. 97-99.
- Németh Jánosról – szubjektíven. In honorem Németh János. Pannon Tükör Könyvek. Zalaegerszeg 2004; 76-78.
- Heitler László: Festő szivárvánnyal. Beszélgetések Egry Józsefről. Könyvismertetés. Új Horizont 2004/6. 124-126.
- Az én városom… Metro hírújság, 2004. november 17, Zalaegerszegi melléklet 1.
- Ujjé a ligetben… Metro hírújság, 2005. március 23, Zalaegerszegi melléklet 1.
- A képtár-út stációi Zalaegerszegen. In: Színek szerelmese – Frank Frigyes emlékkiállítása. Zalaegerszeg, Gönczi Galéria, 2005, 27-28.
- Bohócrevans (visszatekintő). Metro hírújság, 2005. június 22, Zalaegerszegi melléklet 1.
- Egy festő centenáriumára. Metro hírújság, 2005. október 12, Zalaegerszegi melléklet 1.
- In memoriam Bónis Johanna. Magyar Múzeumok 2006/4, 61.
- Kell-e képtár Zalaegerszegnek? Első zalaegerszegi kalendárium 2007. 138-145.
- A barokk építészet kibontakozása Zalában. Zala Megye, II. évf. 1. szám, 2009/1; 5.
- Végre tavasz. Zalai Hírlap 2015. március 14.
- In memoriam Szekeres Emil, Pannon Tükör 2019/2, 106-107.
- A zalaegerszegi evangélikus templom, Egerszegi 7 nap, 2019. március 29.
- In memoriam dr. Németh József. Zalai Múzeum 27. (2024), 85-87.